

**MORGEN in Brandenburg. Werkstatt für Zukünfte**  
**Werkstatt-Ausstellung im Haus der Brandenburgisch-Preußischen Geschichte, Potsdam**  
**5. Februar bis 5. Juni 2022**

## Projekte und Akteur:innen

### **#anbahnenundorten, Jugend und Soziales e. V., Spremberg**

- <https://anbahnenundorten.de/anbahnen-orten/>

Einmal im Jahr machen Kinder und Jugendliche an Bahnstrecken, auf Markt- und Bahnhofsvorplätzen, in Parks und an anderen Treffpunkten u. a. mit Plakataktionen, Choraufführungen, Tanzperformances und Graffiti auf ihre Bedürfnisse in der Jugendarbeit aufmerksam.

### **Arbeitsgemeinschaft (AG) „Historische Dorfkerne im Land Brandenburg“, Potsdam**

- <https://www.historische-dorfkerne-brandenburg.de/>

Die AG entwickelt und begleitet in enger Zusammenarbeit mit Kommunalverwaltungen zukunftsfähige Projekte, um traditionelle Dorfstrukturen und das noch vorhandene baukulturelle Erbe zu bewahren.

### **Betriebliche Begleitagentur bea-Brandenburg, Potsdam**

- <https://www.bea-brandenburg.de/>

Die bea unterstützt vor allem kleine und mittlere Unternehmen dabei, Menschen mit Migrationsgeschichte oder Fluchthintergrund beruflich auszubilden, zu qualifizieren und zu beschäftigen sowie die interkulturelle Zusammenarbeit der Belegschaften zu verbessern.

### **COCONAT – COmmunity and COncentrated work in NATure, Bad Belzig**

- <https://coconat-space.com/de/>

Als Mitinitiatorin und Vorstandsmitglied der lokalen Entwicklungsinitiative Smart Village e. V. und Mitbegründerin des Netzwerks Zukunftsorte ist COCONAT an vielen Projekten beteiligt, u. a. im Bereich Bürgerjournalismus, App-Entwicklung und Mobilität. Auf dem 1823 erbauten Gutshof in Klein-Glien bei Bad Belzig arbeiten und leben bis zu 75 Menschen auf Zeit.

### **Design+Robotics, Werder (Havel)**

- <https://sebastian-voigt.com/>

Die Mikrofaktor in der traditionsreichen Vulkanfiberfabrik in Werder (Havel) ist spezialisiert auf Forschung, Entwicklung und Service neuer robotergestützter Fertigungsverfahren für die Einzel- und Kleinserienfertigung.

### **Deutsches GeoForschungsZentrum (GFZ), Potsdam**

- <https://www.gfz-potsdam.de/startseite/>

Deutschlands nationales Zentrum für die Erforschung der festen Erde versteht den Planeten als System mit ineinandergreifenden Vorgängen und Wirkungsketten. Die Forschung reicht vom Erdkern bis ins Weltall und entwickelt Strategien, um dem globalen Wandel und seinen regionalen Auswirkungen zu begegnen, Naturgefahren zu verstehen und damit verbundene Risiken zu mindern.

### **Engagement Netzwerk Wiesenburg/Mark**

- <https://wegweiser-hoher-flaeming.de/projekte/wiesenbur-aktiv-gemeinsam-gestalten/>

Das Netzwerk vereint engagierte Menschen – Alteingesessene, Zugezogene und Zuzugsinteressierte – die gemeinsam und aktiv ihr Lebensumfeld Wiesenburg und die ländliche Region des Hohen Flämings lebenswert gestalten möchten.

### **EXPERI**

- <https://www.experi-forschung.de/>

Das Gemeinschaftsprojekt des Instituts für transformative Nachhaltigkeitsforschung (IASS) Potsdam, der Technischen Universität Berlin und des DLR Instituts für Verkehrsforschung arbeitet gemeinsam mit Praxispartnern aus der Verwaltung, der Zivilgesellschaft und der Wirtschaft interdisziplinär an zukunftsfähigen Gestaltungsmöglichkeiten der Verkehrswende.

### **Festival Klanglandschaften, Landkreis Barnim**

- <https://www.klanglandschaften.eu/seite/435892/festival.html>

Seit 2019 entwickeln Musikwissenschaftler und Künstler:innen unter dem Motto „Musik im Dialog mit Landschaften – Landschaften im Dialog mit neuer Musik“ neue Begegnungsformen von Musik, Landschaft und Menschen als Schule der Wahrnehmungskunst.

### **finizio – Future Sanitation, Eberswalde**

- <https://finizio.de/>

Finizio ist Mitglied des Netzwerks für Nachhaltige Sanitärsysteme e. V., das sich für die Sanitärwende einsetzt. Finizio entwickelt innovative Sanitärsysteme für z. B. Festivals, Baustellen, Parks und andere öffentliche Anlagen, mit denen eine wasserlose und hygienische Erfassung und Aufbereitung menschlicher Ausscheidungen als Humusdünger möglich ist.

### **Forum ländlicher Raum – Netzwerk Brandenburg, Seddiner See**

- <https://www.forum-netzwerk-brandenburg.de/>

Das Forum ist eine Dialog- und Bildungsplattform für den Austausch von Projektideen und Erfahrungen zur nachhaltigen, innovativen Entwicklung ländlicher Räume.

### **Global nachhaltige Kommune Baruth/Mark**

- <https://www.stadt-baruth-mark.de/seite/133753/nachhaltige-kommune.html>

Seit Mai 2019 ist Baruth/Mark eine von wenigen Kommunen in Brandenburg, die sich der Agenda 2030 und den 17 Nachhaltigkeitszielen der Vereinten Nationen verschrieben haben.

### **Hasso-Plattner-Institut: School of Design Thinking, Potsdam**

- <https://hpi.de/school-of-design-thinking/design-thinking.html>

Als führende Einrichtung für Innovationsentwicklung versteht sie Design Thinking als Ansatz, um Transformationsprozesse in Gesellschaft und Wirtschaft voranzutreiben.

### **Initiative Cottbus '92, Cottbus und Berlin**

- <https://www.opferperspektive.de/aktuelles/veranstaltungsreihe-initiative-cottbus-92>

Unter dem Dach des Vereins Opferperspektive – Solidarisch gegen Rassismus, Diskriminierung und rechte Gewalt e.V. wird die Initiative Cottbus '92 im August 2022 in Cottbus eine Ausstellung über die rassistischen Ausschreitungen 1992 in Cottbus-Sachsendorf zeigen.

### **Kollektiv Nachhaltige Kultur, Berlin/Oderbruch**

- (ohne Website)

Fünf junge Leute eint in ihrem Engagement die Frage: Wie entsteht ein nachhaltiges Stadt-Land-Gefüge und was kann die Kunst dazu beitragen?

### **Landesjugendring Brandenburg e. V., Potsdam**

- <https://www.ljr-brandenburg.de/>

Seit 1990 vertritt er als Arbeitsgemeinschaft der landesweit tätigen Jugendverbände sowie Stadt- und Kreisjugendringe die Interessen von Kindern und Jugendlichen gegenüber Politik und Öffentlichkeit.

### **Leonardo Da Vinci Campus, Nauen**

- <https://www.ldvc.de/>

Der Campus gehört mit seinem pädagogischen Gesamtkonzept von Kita, Grundschule, Hort, Gesamtschule und Gymnasium mit Wohnheim zu den zehn besten Schulen Deutschlands. An der Werkstatt beteiligt sich die Projektgruppe "Meine Stimme für eine nachhaltige Digitalisierung", bestehend aus sieben Schüler:innen im Alter von 13 und 14 Jahren.

### **museum oder-spree, Beeskow**

- <https://museumoderspree.de/>

Das Beeskower Museum, gegründet 1906, widmet sich seit dem Neustart 2018 als museum oder-spree der zeitgenössischen regionalen Alltagskultur und dem 20. Jahrhundert, dessen wichtigste Zäsur, das Jahr 1945, sich in die regionale Landschaft eingeschrieben hat.

### **Museum Utopie und Alltag, Eisenhüttenstadt/Beeskow**

- <https://www.utopieundalltag.de/>

Das Dokumentationszentrum Alltagskultur der DDR in Eisenhüttenstadt und das Kunstarchiv Beeskow bewahren gemeinsam 170.000 Objekte der Alltagskultur und 18.500 Werke der bildenden und angewandten Kunst sowie des Laienschaffens zur Kulturgeschichte der DDR.

### **Netzwerk Zukunftsorte e. V., Prötzel**

- <https://zukunftsorte.land/>

Seit zwei Jahren verfolgt das Netzwerk das Ziel, den aktuellen Trend einer gefühlten "Stadtflucht" zu einem Gewinn für ländliche Gemeinden und Kommunen zu machen. Durch kreative Umnutzung von leerstehenden Gebäuden und Brachflächen sind schon 15 „Zukunftsorte“ mit gemeinschaftlichen Wohn- und Arbeitsprojekten entstanden.

### **Oderbruch Museum Altranft**

- <https://oderbruchmuseum.de/>

Wenige Festangestellte – viele Akteur:innen: bis zu 100 in und um Altranft lebende Menschen arbeiten im Museum und seinen Projekten mit.

### **Schloß Trebnitz Bildungs- und Begegnungszentrum e. V., Müncheberg**

- <https://www.schloss-trebnitz.de/campus-trebnitz/>

Der Campus umfasst etwa ein Dutzend denkmalgeschützte Gebäude einer alten Gutsanlage und bietet als internationales Bildungs- und Begegnungszentrums vielfältige Projekte der kulturellen und politischen Bildung und Freizeitgestaltung für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.

### **Slubfurt e. V., Frankfurt (Oder)**

- <http://www.slubfurt.net/>

Warum definieren wir uns eigentlich über Grenzen, fragt sich der Künstler Michael Kurzwelly und gründete 1999 in einer Kunstaktion die Stadt "Slubfurt". Daraus entstand ein Verein und ein grenzüberschreitendes Projekt mit dem festen Treffpunkt Brückenplatz in Frankfurt (Oder).

### **SPUR.lab — Site Specific Augmented Storytelling lab, BKG, Potsdam**

- <https://www.spurlab.de/>

Das interdisziplinäre Forschungsprojekt der Brandenburgischen Gesellschaft für Kultur und Geschichte gGmbH, der Stiftung Brandenburgische Gedenkstätte und der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF entwickelt mit interaktiven digitalen Technologien innovative Formate der Erinnerungsarbeit.

### **Stadt Herzberg (Elster)**

- <https://www.herzberg-elster.de/>

Herzberg will mit einer zukunftsorientierten, integrierten Stadtentwicklungspolitik der starken Abwanderung entgegensteuern und stellt dafür Lebensqualität, Partizipation, Bildung und Familien in den Mittelpunkt.

### **Stiftung für Engagement und Bildung e. V., Potsdam**

- <https://www.steb-ev.org/>

Als Träger der freien Jugendhilfe in Potsdam engagiert sich die Stiftung für die Förderung zivilgesellschaftlichen Engagements und interkultureller Begegnungen, für Toleranz und Vielfalt, gegen Rassismus und Fremdenfeindlichkeit.

### **Stiftung Zukunft Berlin**

- <https://www.stiftungzukunftberlin.eu/>

Über 500 Bürger:innen bringen ihre Erfahrungen, Netzwerke und Ideen in das unabhängige Forum für bürgerschaftliche Mitverantwortung in Berlin ein.

### **tanzkompanie golde g., Cottbus**

- <http://golde-grunske.de/>

2008 von Golde Grunske gegründet, setzen sich die Chorografien im Stil des zeitgenössischen Tanzes immer wieder mit aktuellen, gesellschaftspolitischen Zuständen auseinander.